

EL SUSCRITO SECRETARIO GENERAL DE TELECAFÉ LTDA.

INFORMA:

Que a partir de la fecha y hasta el próximo cuatro (04) de julio de dos mil veinticinco (2025), el consolidado de evaluación de los siguientes procesos, estará disponible en la página web del Canal www.telecafe.gov.co y en la plataforma SECOP II, para consulta de los proponentes y de la ciudadanía en general:

PROCESO 2025-IE-00000460 - *"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es práctica de guaquería en el Eje Cafetero, desde sus primeros registros en 1890 hasta su legado histórico, cultural y simbólico en la región, abordando tanto los temas históricos como los mitos y creencias que rodean la guaquería, explorando fenómenos naturales asociados al hallazgo de guacas"*

PROCESO 2025-IE-00000461- *"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es Viaje por los municipios del Eje Cafetero en busca de las memorias vivas del paisaje cultural cafetero, contadas por quienes aún conservan saberes, oficios y tradiciones. Una invitación a ver, escuchar y sentir lo que nos hace caficultores"*

PROCESO 2025-IE-00000462- *"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es documental en el que la historia se sumerge en los paisajes, saberes y desafíos de una de las regiones más biodiversas de las regiones. Con voces de expertos, comunidades y líderes ambientales, se debe explorar como han cambiado los ecosistemas y que aprendizajes han dejado el encuentro entre desarrollo y conservación."*

PROCESO 2025-IE-00000463- *"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es mirada crítica al Eje Cafetero donde el desarrollo económico, el turismo y la modernización del agro, chocan con los esfuerzos por conservar su riqueza ambiental. Esta propuesta debe revelar las tensiones ocultas de una región en transformación invitando a reflexionar sobre el verdadero costo del progreso."*

PROCESO 2025-IE-00000464- *"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es dar voz a personas y poblaciones históricamente invisibilizadas por la sociedad. Cada capítulo expone una historia de lucha, dignidad y transformación, mostrando como estas personas rompen barreras, desafían prejuicios y construyen futuro desde la diferencia. Enfoque: Intimo, empático, documental de*

proximidad. Se privilegia el relato directo, la experiencia vivida y el poder simbólico de cada testimonio"

PROCESO 2025-IE-00000465- *"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es historias que rescatan y visibilizan las manifestaciones culturales (música, danza, oficios, fiestas, creencias) que siguen vivas o en riesgo de desaparecer. Enfoque: patrimonio inmaterial, tradición oral, diversidad cultural, legado generacional."*

PROCESO 2025-IE-00000466- *"Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "Visibilizar procesos sociales transformadores liderados por las barras, donde se cuenten historias reales de solidaridad comunidad y cambio, alejadas del estigma y centradas en la fuerza colectiva de los jóvenes".*

PROCESO 2025-IE-00000467- *"Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "retratar el camino, los desafíos y la esperanza de jóvenes deportistas de las comunas urbanas del Eje Cafetero".*

PROCESO 2025-IE-00000468- *"Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "retratar el camino, los desafíos y la esperanza de jóvenes deportistas de las comunas urbanas del Eje Cafetero".*

PROCESO 2025-IE-00000469- *"Realización de Serie Infantil en formato cápsula de veinticinco (25) capítulos, de tres (3) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuyo tema es "Propuesta para el desarrollo de una serie infantil de 25 cápsulas de 3 minutos con la mascota de Telecafé - Beto Cafeto. A través de cápsulas de tres minutos, los pequeños podrán explorar la cultura, la gastronomía, los paisajes y el turismo local, todo visto desde su perspectiva curiosa y llena de imaginación. La serie debe combinar animación 2D, fotografía y video real, buscando fortalecer el sentido de pertenencia y el amor por nuestra tierra, mientras los niños se conectan con la mascota de Telecafé."*

PROCESO 2025-IE-00000470- *"Realización de un medimetraje de 56 minutos en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuyo tema es "Conmemoración de los 60 años del Departamento del Quindío narrando su historia y evolución desde su fundación hasta la actualidad, a través de momentos claves como el auge cafetero, la consolidación de su infraestructura y los desafíos como el terremoto de 1999, esta producción resaltará la resiliencia, el esfuerzo y la identidad cultural de su gente"*

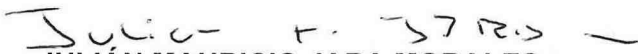
PROCESO 2025-IE-00000471- *"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Historia envuelta en un contexto incluyente desafiando*

límites y el verdadero significado del amor aceptando la transformación y generando aceptación sobre elegir ser libre amando la realidad de sus preferencias sexuales"

PROCESO 2025-IE-00000472- *"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Proyección de una visión del futuro en medio de crisis ambientales, sociales y culturales, tomando como escenario el Eje Cafetero, a través de una narrativa distópica y simbólica, en donde se reflexiones sobre los desafíos del presente desde una mirada crítica al mañana"*

PROCESO 2025-IE-00000473- *"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática " Relato donde el café es el protagonista simbólico que conecta historias humanas diversas. Cada episodio entrelaza relatos situados en fincas, pueblos y cafeterías de la región, mostrando como una taza de café puede ser testigo de secretos familiares, reconciliaciones, comienzos inesperados y decisiones que cambian vidas."*

Dado en la ciudad de Manizales, a los dos (02) días del mes de julio de dos mil veinticinco (2025).


JULIÁN MAURICIO JARA MORALES
Secretario General

Proyectó: Lady Johanna Gómez López—Abogada de la Secretaría General
María Fernanda Bedoya Silva—Abogada de la Secretaría General 

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000460

Realización de una (1) serie en formato documental, de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es “práctica de la guaquería en el Eje Cafetero, desde sus primeros registros en 1890 hasta su legado histórico, cultural y simbólico en la región, abordando tanto los aspectos históricos como los mitos y creencias que rodean la guaquería, explorando fenómenos sobrenaturales asociados al hallazgo de guacas”

Manizales, 13 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES	
DETALLE	MARKET TREND S.A.S.
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	ACLARÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	SUBSANÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ

Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ
MARKET TREND S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. PÓLIZA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: Aclarar la póliza de seriedad de la oferta aportada en la propuesta, en cuanto a sus vigencias y objeto descrito, toda vez que en la Convocatoria Pública se solicitó en los siguientes términos: "Garantía de Seriedad de la Oferta: El proponente deberá adjuntar con su propuesta póliza que garantice la seriedad de su oferta, por un monto total al diez por ciento (10%) del presupuesto del presente Estudio Previo, por un tiempo de noventa (90) días a partir de la fecha de la audiencia de cierre del proceso, expedida a favor de ENTIDADES ESTATALES." La audiencia de cierre tuvo lugar el día 11 de junio de 2025, por cuanto a partir de dicha fecha debe contarse la vigencia de la misma Así mismo en la transcripción del objeto en la póliza se consignó "Realizar una serie formato documental de 10 capítulos (...) cuya temática es práctica de la GUARDERÍA (...), y lo correcto es práctica de "GUAQUERÍA". 2. Presentar el CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES EXPEDIDO POR LA CONTRALORÍA DE LA EMPRESA, expedido con el nit incluyendo el dígito de verificación. El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.	

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000460

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es práctica de guaquería en el Eje Cafetero, desde sus primeros registros en 1890 hasta su legado histórico, cultural y simbólico en la región, abordando tanto los temas históricos como los mitos y creencias que rodean la guaquería, explorando fenómenos naturales asociados al hallazgo de guacas"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	GUAQUERÍA EN EL EJE DE HALLAZGOS FABULOSOS A PROFANACIÓN DEL MÁS ALLÁ
	FACTORES	CRITERIOS	100	MARKET TREND S.A.S.
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	5,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	5,50
		Idea central y sinopsis	10	7,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	5,50
		Tratamiento Audiovisual	10	5,50
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	1,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	1,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00
	TOTAL EVALUACIÓN			71,00

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000461

Realización de una (1) serie en formato documental, de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "viaje por los municipios del eje cafetero en busca de las memorias vivas del Paisaje Cultural Cafetero, contadas por quienes aún conservan saberes, oficios y tradiciones. Una invitación a ver, escuchar y sentir lo que nos hace caficultores".

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES				
DETALLE	INNOVA TELEVISIÓN DIGITAL S.A.S.	RED CAFETERA DE MEDIOS S.A.S.	PRODUCCIONES COCORA FILM S.A.S.	IMAGINARIOS MEDIA HOUSE S.A.S.
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	NO SUBSANÓ A SATISFACCIÓN	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	SUBSANÓ	CUMPLE	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	N/A	N/A	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ

INNOVA TELEVISIÓN DIGITAL S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aportar certificado de existencia y representación legal de la empresa. **Dentro del tiempo otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción de acuerdo con lo requerido, quedando habilitada para evaluación técnica.**

RED CAFETERA DE MEDIOS S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aclarar en el recurso humano aportado, el rol de realizador y luminotécnico, ya que no se logra identificar en el listado. **2.** Aportar el acta de inicio del contrato suscrito por ustedes y canal trece, con el fin de acreditar el tiempo de ejecución del mismo, o aportar más certificados de experiencia para demostrar el tiempo requerido en la invitación pública. **Dentro del tiempo otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción de acuerdo con lo requerido, quedando habilitada para evaluación técnica.**

PRODUCCIONES COCORA FILM S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL de \$100.000.000. **Dentro del tiempo otorgado para ello, la empresa presentó subsanación pero de manera errónea, las cifras presentadas en el subtotal y el IVA del resumen de la oferta (Formato No. 02) no son correctas, quedando inhabilitados para continuar el proceso de habilitación técnica.**

CONSOLIDADO PROMEDIOS

**TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR**

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000461

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es Viaje por los municipios del Eje Cafetero en busca de las memorias vivas del paisaje cultural cafetero, contadas por quienes aún conservan saberes, oficios y tradiciones. Una invitación a ver, escuchar y sentir lo que nos hace caficultores"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	VOCES Y SABERES	LA MEMORIA NO SE CULTIVA SOLA	SABERES ENTRE MONTAÑAS
	FACTORES	CRITERIOS	100	IMAGINARIOS MEDIA HOUSE	RED CAFETERA DE MEDIOS S.A.S	INNOVA TELEVISIÓN S.A.S.
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	7,50	6,50	6,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público objetivo	10	7,00	4,50	5,00
		Idea central y sinopsis	10	8,00	6,00	4,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	8,00	6,00	6,00
		Tratamiento Audiovisual	10	8,50	4,50	5,00
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00	10,00	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00	10,00	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	20,00	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				89,00	77,50	77,00

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000462

Realización de una (1) serie en formato documental, de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "documental en el que la historia se sumerge en los paisajes saberes y desafíos de una de las regiones más biodiversas de Colombia. Con voces de expertos, comunidades y líderes ambientales, se debe explorar cómo han cambiado los ecosistemas y qué aprendizajes han dejado el encuentro entre desarrollo y conservación".

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES			
DETALLE	PRODUCCIÓN S.A.S.	TELEVISIÓN, RADIO Y COMUNICACIONES DE COLOMBIA S.A.S.	TVA NOTICIAS S.A.S.
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	ACLARÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	NO SUBSANÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	VERIFICADO	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	ACLARÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Experiencia General del Proponente	NO CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ

Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	N/A	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
PRODUVISIÓN S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente 1. Aportar certificado de existencia y representación legal de la empresa. Dentro del tiempo otorgado para ello, la empresa no se pronunció con respecto a la solicitud de subsanación, quedando inhabilitada para la evaluación técnica.			
TELEVISIÓN, RADIO Y COMUNICACIONES DE COLOMBIA S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: 1. La garantía de seriedad de la oferta fue presentada por un valor del 5% del presupuesto oficial de la presente convocatoria, sin embargo no se evidencia la documentación enunciada en la invitación pública que acredita la empresa como mipyme, a saber: (Las personas jurídicas mediante certificación expedida por el representante legal y el contador o revisor fiscal, si están obligados a tenerlo, adjuntando copia del certificado de existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio o por la autoridad competente para expedir dicha certificación.), por lo cual se solicita aportar dicha certificación faltante, o en su defecto se solicita ajustar la garantía de seriedad de la oferta con la suma asegurada del 10% del presupuesto oficial para la presente convocatoria. Dentro del tiempo otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.			
TVA NOTICIAS S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente 1. Aportar el certificado de existencia y representación legal vigente (Menos de 30 días a la fecha de audiencia de cierre de las convocatorias). 2. Aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL de \$100.000.000. Dentro del tiempo otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.			

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000462

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es documental en el que la historia se sumerge en los paisajes, saberes y desafíos de una de las regiones más biodiversas de las regiones. Con voces de expertos, comunidades y líderes ambientales, se debe explorar como han cambiado los ecosistemas y que aprendizajes han dejado el encuentro entre desarrollo y conservación

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	EL LATIDO DEL BOSQUE	UN VIAJE A TRAVÉS DEL TIEMPO
	FACTORES	CRITERIOS	100	RADIO TELEVISIÓN Y COMUNICACIONES DE COLOMBIA S.A.S	TVA NOTICIAS S.A.S
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	6,00	7,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	6,00	7,50
		Idea central y sinopsis	10	6,00	7,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	6,00	7,00
		Tratamiento Audiovisual	10	5,00	8,00
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	0,00	20,00
	TOTAL EVALUACIÓN			59,00	87,00

TELECAFÉ LTDA.

COMITÉ DE GERENCIA

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000463

Realización de una (1) serie en formato documental, de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "Mirada crítica al eje Cafetero donde el desarrollo económico, el turismo y la modernización del agro, chocan con los esfuerzos por conservar su riqueza ambiental. Esta propuesta debe revelar las tensiones ocultas de una región en transformación invitando a reflexionar sobre el verdadero costo del Progreso" en sus fases de preproducción, producción y postproducción.

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES			
DETALLE	LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL	ARQUETIPO BROSS MEDIA	TELEVICENTRO DEL VALLE SAS
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	SUBSANÓ	VERIFICADO	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	MEJORÓ OFERTA	ACLARÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ

Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	ACLARÓ	SUBSANAR	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	ACREDITÓ	N/A	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL SAS. Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente subsanar: 1. Los antecedentes aportados tienen fecha de expedición de más de 30 días (ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS PROCURADURÍA DEL REP LEGAL Y EMPRESA- ANTECEDENTES FISCALES CONTRALORÍA REP LEGAL Y EMPRESA- CERTIFICADO JUDICIAL Y CERTIFICADO DE MEDIDAS CORRECTIVAS), se solicita remitir antecedentes vigentes de conformidad con lo dispuesto en los términos de referencia. 2. CERTIFICADO DE APORTES PARAFISCALES Y SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL PARA PERSONA JURÍDICA. Se solicita remitir la certificación correspondiente al mes de junio de 2025. 3. PLAN DE INVERSIÓN DEL ANTICIPO. El oferente remitió plan de inversión del anticipo. Dentro del término otorgado para ello, el oferente subsanó a satisfacción quedando habilitado para evaluación técnica.			
ARQUETIPO BROSS MEDIA SAS: Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente subsanar: 1. PÓLIZA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: Remitir el documento debidamente suscrito por el tomador. 2. Allegar el REDAM del representante legal toda vez que no obra en la propuesta presentada. 3. FORMATO 02 RESUMEN DE LA OFERTA: Se solicita Aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL del valor ofertado 99.999.850. 4. PLAN DE INVERSIÓN DEL ANTICIPO: el documento no obra dentro de la propuesta presentada. Dentro del término otorgado al oferente, subsanó en debida forma los requerimientos de los ítems 1 y 2, no obstante, en la aclaración del Formato No 02 Resumen de la Oferta se evidenció que el oferente modificó el valor total inicialmente propuesto, pasando de una oferta por valor de \$99.999.850 a una suma definitiva de \$100.000.000, lo cual constituye una modificación sustancial de la oferta presentada, esto, constituye un ajuste posterior a la propuesta económica inicial y no una aclaración en sentido estricto. Las ofertas deben ser claras, completas y vinculantes desde su presentación, y no pueden ser objeto de modificaciones una vez vencido el término de cierre del proceso, salvo aquellas subsanaciones permitidas expresamente por la normatividad. Por lo anterior y al tratarse de una modificación sustancial de la propuesta económica, no se habilita para continuar con la evaluación técnica.			
TELEVICENTRO DEL VALLE SAS: Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente subsanar: 1. CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL. Se solicita al oferente allegar el Certificado de Existencia y Representación Legal de la Casa Principal de TELEVICENTRO DEL VALLE SAS, toda vez que únicamente se aportó la Matrícula Mercantil de Sucursal Nacional. 2. FORMATO 02 RESUMEN DE LA OFERTA: Se solicita Aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL del valor ofertado 100.000.000. Dentro del término otorgado, el oferente subsanó a satisfacción lo cual lo habilita para continuar con la evaluación técnica.			

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000463

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es mirada crítica al Eje Cafetero donde el desarrollo económico, el turismo y la modernización del agro, chocan con los esfuerzos por conservar su riqueza ambiental. Esta propuesta debe revelar las tensiones ocultas de una región en transformación invitando a reflexionar sobre el verdadero costo del progreso.

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	EL PRECIO DEL PARAISO
	FACTORES	CRITERIOS	100	TELEVICENTRO DEL VALLE
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	7,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público objetivo	10	8,00
		Idea central y sinopsis	10	6,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	6,50
		Tratamiento Audiovisual	10	7,00
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00
	TOTAL EVALUACIÓN			85,00

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000463

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es mirada crítica al Eje Cafetero donde el desarrollo económico, el turismo y la modernización del agro, chocan con los esfuerzos por conservar su riqueza ambiental. Esta propuesta debe revelar las tensiones ocultas de una región en transformación invitando a reflexionar sobre el verdadero costo del progreso.

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	¿DONDE ESTÁAMOS?
	FACTORES	CRITERIOS	100,25	LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL S.A.S
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	5,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	6,50
		Idea central y sinopsis	10	6,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	5,00
		Tratamiento Audiovisual	10	5,00
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20,25	20,25
TOTAL EVALUACIÓN				78,25

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000464

Realización de una (1) serie en formato documental, de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "dar voz a personas y poblaciones históricamente invisibilizadas por la sociedad. Cada capítulo expone una historia de lucha, dignidad y transformación, mostrando cómo estas personas rompen barreras, desafían prejuicios y construyen futuro desde la diferencia. Enfoque: íntimo, empático, documental de proximidad. Se privilegia el relato directo la experiencia vivida y el poder simbólico de cada testimonio".

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES				
DETALLE	MEGA GRUPO EMPRESARIAL SAS	KEVIN BARRERO PIRAQUIVE	ASOCIACIÓN CAMINO FELIZ	FUNDACIÓN CORAZÓN ANIMAL
Carta de Presentación (Formato No. 01)	ACLARÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	-	SUBSANÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	NO SUBSANÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	NO ACLARÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	-	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	-	ACLARÓ	SUBSANÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	-	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	-	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	-	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	-	ACLARÓ	NO ACLARÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	ACLARÓ	-	PRESENTÓ	ACLARAR
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	-	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	-	CUMPLE	ACLARAR
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	NO ACLARÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	-	SUBSANÓ	SUBSANAR
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	-	N/A	N/A

Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	-	PRESENTÓ	NO SUBSANÓ
MEGA GRUPO EMPRESARIAL SAS: Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente aclarar: 1. CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA OFERTA FORMATO 01. Se solicita al oferente aclarar en el formato No 01 en el sentido de indicar el radicado de la convocatoria a la cual presentan oferta, así como el objeto completo de la misma de conformidad con los términos de referencia. 2. RECURSO HUMANO. Se solicita amablemente al oferente aclarar el recurso humano, en el sentido de indicar el realizador de la serie conforme a los requerimientos mínimos de los términos de referencia. Dentro del término otorgado para ello, el oferente subsanó a satisfacción quedando habilitado para evaluación técnica.				
KEVIN BARRERO PIRAQUIVE: Durante el proceso de habilitación jurídica se costató que el oferente no ha cumplido con la obligación legal de renovar su matrícula mercantil de conformidad con el certificado verificado en la entidad, la información que reposa en el Registro Único Empresarial- RUES, así como lo corroborado por la Camara de Comercio de Armenia, requisito que no es subsanable, como quiera que no es dable para la entidad aceptar condiciones que eran inexistentes al momento de presentar la oferta, adicionalmente, establecen los términos de referencia: <i>"RAZONES POR LAS QUE LA PROPUESTA PUEDE SER RECHAZADA: (...)</i> <i>Cuando en la propuesta se encuentre información o documentos que contengan datos alterados o tendientes a inducir a error a TELECAFÉ LTDA., sin lugar a habilitación."</i> En virtud de lo anterior, la propuesta se rechaza y en consecuencia no continúa con el proceso de evaluación técnica				
ASOCIACIÓN CAMINO FELIZ: Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente subsanar: 1. GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: Remitir el documento debidamente suscrito por el tomador. 2. CERTIFICADO DE PAGO DE APORTES PARAFISCALES Y SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL PARA PERSONA JURÍDICA: Teniendo en cuenta que en el Certificado de Existencia y Representación Legal no se encuentra registrada la revisora fiscal que expide el certificado en mención, se solicita respetuosamente que el mismo se encuentre suscrito por la Representante Legal de la asociación, de conformidad con los términos de referencia 3. RESUMEN ECONOMICO DE LA OFERTA. Se solicita al oferente aclarar el formato en mención, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL de \$100.000.000, adicionalmente el formato no cuenta con descripción ni cantidad. 4. PLAN DE INVERSIÓN DEL ANTICIPO: el documento no obra dentro de la propuesta presentada. Dentro del término otorgado para ello, el oferente subsanó a satisfacción quedando habilitado para evaluación técnica.				
FUNDACION CORAZON ANIMAL: Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente subsanar: 1. CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL. El Certificado de Existencia y Representación Legal aportado se encuentra vencido, toda vez que tiene más de 30 días de expedición, se solicita allegar el documento en mención vigente, adicionalmente, se evidencia que la Representante Legal requiere autorización previa de la Junta Directiva para la celebración de actos y contratos que excedan 10 SMMV razón por la cual se requiere la autorización del órgano social competente para la presentación de la oferta. 2. FORMATO ÚNICO DE HOJA DE VIDA DE LA PERSONA JURÍDICA. Se solicita al oferente allegar el formato único de hoja de vida de la persona jurídica toda vez que obra en la propuesta presentada un formato de persona natural que no es aplicable para el caso concreto. 3. CERTIFICADO DE PAGO DE APORTES PARAFISCALES Y SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL PARA PERSONA JURÍDICA: Teniendo en cuenta que la Asociación cuenta con la figura de revisoría fiscal, el certificado en mención debe ser expedido por el revisor fiscal en los términos de la convocatoria pública que indican: <i>"El proponente debe presentar Certificado del Representante Legal o Revisor Fiscal, en el que se constate que se encuentra a paz y salvo por concepto de aportes parafiscales y seguridad social. Si la empresa proponente tiene Revisor Fiscal, dicho documento debe ser firmado por éste y aportar: Copia de la cédula, copia de la tarjeta profesional y certificado vigente expedido por la Junta Central de Contadores."</i> 4. RESUMEN ECONOMICO DE LA OFERTA. Se solicita al oferente aclarar el formato en mención, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL de \$100.000.000. 5. EXPERIENCIA ESPECÍFICA. Se requiere al oferente a fin de aclarar la experiencia específica, teniendo en cuenta: En primer lugar, la certificación expedida por la empresa Glowing Logística, únicamente refiere los períodos en que se emitió la producción, más no se acredita el tiempo efectivo de ejecución del objeto contractual. Así mismo, en la certificación allegada de la GOBERNACIÓN DE CALDAS, no es posible evidenciar que las actividades desarrolladas efectivamente se desarrollan con el objeto de la convocatoria pública (producción audiovisual), por lo cual el oferente no acredita la experiencia específica y se solicita aclaración. 6. PLAN DE INVERSIÓN DEL ANTICIPO: el documento no obra dentro de la propuesta presentada. 7. RECURSO HUMANO. Se solicita amablemente al oferente aclarar el recurso humano, en el sentido de indicar el realizador de la serie conforme a los requerimientos mínimos de los términos de referencia. 8. Se solicita presentar el formato de entrega de propuestas en ventanilla única. Dentro del término otorgado para ello, el oferente NO subsanó/ aclaró lo requerido, quedando inhabilitado para evaluación técnica.				

CONSOLIDADO DE EVALUACIONES

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000464

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es mirada crítica al Eje Cafetero donde el desarrollo económico, el turismo y la modernización del agro, chocan con los esfuerzos por conservar su riqueza ambiental. Esta propuesta debe revelar las tensiones ocultas de una región en transformación invitando a reflexionar sobre el verdadero costo del progreso.

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	SAMARIA	VOCES DIVERSAS
	FACTORES	CRITERIOS	100	MEGAGRUPO EMPRESARIAL S.A.S.	ASOCIACIÓN CAMINO FELIZ
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	6,00	8,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público objetivo	10	6,00	8,50
		Idea central y sinopsis	10	7,00	8,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	6,00	9,00
		Tratamiento Audiovisual	10	5,00	7,50
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				80,00	92,00

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000465

Realización de una (1) serie en formato documental, de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "Historias que rescatan y visibilizan manifestaciones culturales (música, danza, oficios, fiestas, creencias) que siguen vivas o en riesgo de desaparecer. Enfoque: patrimonio inmaterial, tradición oral, diversidad cultural, legado generacional" en sus fases de preproducción, producción y postproducción.

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES				
DETALLE	NATIVOS COMUNICACIONES S.A.S.	JORGE LEONARDO OCAMPO ZULUAGA	TRASMEDIA S.A.S.	INNOVAREACH S.A.S.
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	ACLARÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	N/A	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	PRESENTÓ	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	N/A	PRESENTÓ	NO SUBSANÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	SUBSANÓ	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	PRESENTÓ	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	N/A	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	N/A	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	SUBSANÓ	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	N/A	N/A	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ

NATIVOS COMUNICACIONES S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aportar certificados de experiencia, contratos firmados con sus respectivas actas de inicio cuando en la cláusula de plazo no se encuentren los extremos de ejecución, o actas de liquidación de contratos para cumplir con el requisito de experiencia específica (1 año). **Dentro del término otorgado para ello la empresa subsanó de conformidad con lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.**

JORGE LEONARDO OCAMPO ZULUAGA: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aportar certificado de afiliación a pensión y ARL. **2.** La garantía de seriedad de la oferta fue presentada por un valor del 5% del presupuesto oficial de la presente convocatoria, por lo cual, se solicita ajustar la garantía de seriedad de la oferta con la suma asegurada del 10% del presupuesto oficial para la presente convocatoria. Lo anterior teniendo en cuenta que la excepción estipulada en los pliegos de condiciones solo opera para personas jurídicas. **Dentro del término otorgado para ello el proponente subsanó de conformidad con lo solicitado, quedando habilitado para evaluación técnica.**

TRASMEDIA S.A.S: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aclarar en el recurso humano aportado, el rol de realizador, ya que no se logra identificar en el listado. **Dentro del término otorgado para ello el proponente subsanó de conformidad con lo solicitado, quedando habilitado para evaluación técnica.**

INNOVAREACH S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: **1.** Aportar copia del registro único tributario sin contraseña, ya que no fue posible su apertura. **2.** Aportar certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social, expedido y suscrito por el representante legal de la empresa, teniendo en cuenta que en el certificado de existencia y representación legal no se encuentra inscrito revisor fiscal. **3.** Aclarar el Formato No. 02 Resumen de la Oferta, ya que debe discriminarse el subtotal y el IVA. **Dentro del término otorgado para ello la empresa allegó documentación para subsanación, sin embargo la solicitud No. 2. quedó erróneamente subsanada, pues no se aportó el certificado de pago de aportes parafiscales de la empresa expedido y suscrito por el representante legal de la misma. Es por ello que la empresa queda inhabilitada para la evaluación técnica.**

CONSOLIDADO DE EVALUACIONES

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000465

"Realización de una (1) serie documental de diez (10) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción cuya temática es historias que rescatan y visibilizan las manifestaciones culturales (música, danza, oficios, fiestas, creencias) que siguen vivas o en riesgo de desaparecer. Enfoque: patrimonio inmaterial, tradición oral, diversidad cultural, legado generacional.

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	MEMORIA DEL SOL	MUY DE ACA "HERENCIAS VIVAS DEL EJE CAFETERO"	EL ÚLTIMO QUE APAGUE LA LUZ
	FACTORES	CRITERIOS	100	JORGE LEONARDO OCAMPO	TRASMEDIA S.A.S.	NATIVOS COMUNICACIONES S.A.S.
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	8,00	5,50	6,00
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	8,00	5,50	5,50
		Idea central y sinopsis	10	8,50	6,50	6,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	8,00	5,50	4,50
		Tratamiento Audiovisual	10	8,00	5,00	5,50
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00	10,00	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00	10,00	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	20,00	0,00
	TOTAL EVALUACIÓN			90,50	78,00	58,00

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000466

Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es “Visibilizar procesos sociales transformadores liderados por las barras, donde se cuenten historias reales de solidaridad comunidad y cambio, alejadas del estigma y centradas en la fuerza colectiva de los jóvenes”.

Manizales, 13 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES		
DETALLE	FUNDACIÓN MEGAVIDA	CORPORACIÓN AMBIENTAL CAMPOS
Carta de Presentación (Formato No. 01)	SUBSANÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	ACLARÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	ACLARÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	ACLARÓ	ACLARÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	SUBSANÓ

Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ
FUNDACIÓN MEGAVIDA.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA OFERTA FORMATO 01. Se solicita al oferente aclarar en el formato No 01 en el sentido de indicar el radicado de la convocatoria a la cual presentan oferta, así como el objeto completo de la misma de conformidad con los términos de referencia. 2. Aclarar en el recurso humano presentado en la propuesta, el rol de REALIZADOR, toda vez que no se identifica en el mismo. 3. FORMATO 02 RESUMEN DE LA OFERTA: Se solicita aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL del valor ofertado \$50.000.000, tomando en cuenta que el oferente usó decimales y no concuerdan con la verificación aritmética.. El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.		
CORPORACIÓN AMBIENTAL CAMPOS: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. PÓLIZA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: Aclarar la póliza de seriedad de la oferta aportada en la propuesta, toda vez que el objeto de la convocatoria que ampara y que se encuentra descrito en la misma, debe estar completo de conformidad con los términos de referencia. 2. Aclarar en el recurso humano presentado en la propuesta el rol de REALIZADOR, toda vez que no se identifica en el mismo. 3. EXPERIENCIA ESPECÍFICA DEL PROPONENTE: La convocatoria pública a la letra indica: "El proponente persona natural o jurídica debe presentar los certificados con los que acredite experiencia para participar de la presente Convocatoria, como mínima de un (1) año (sumados en tiempo efectivo de ejecución) en asuntos relacionados con el objeto de esta invitación pública (producción de contenido audiovisual). Dicha experiencia puede ser acreditada a través de certificaciones expedidas por la entidad para la cual prestó sus servicios, o a través de copias de contratos (terminados o en ejecución) y/o actas de terminación de contratos debidamente suscritas." Los certificados aportados por el oferente, no son lo suficientemente explícitos en el objeto desarrollado y en las fechas extremas de ejecución, que permitan verificar la experiencia en producción de contenido audiovisual por espacio mínimo de un (1) año (sumados en tiempo efectivo de ejecución), por cuanto se requiere que dicha experiencia sea aclarada en los términos que se solicita en la convocatoria pública. 4. Presentar el CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES EXPEDIDO POR LA CONTRALORÍA DE LA EMPRESA, expedido con el nit incluyendo el dígito de verificación. 5. FORMATO 02 RESUMEN DE LA OFERTA: Se solicita aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL del valor ofertado \$50.000.000. 6. Certificado del Representante Legal o Revisor Fiscal, en el que se constate que se encuentra a paz y salvo por concepto de aportes parafiscales y seguridad social. Si bien en la propuesta la Corporación adjuntó dicho certificado, el mismo debe estar suscrito por parte de su representante legal, toda vez que no le asiste obligatoriedad de tener revisor fiscal. Así mismo si éste estará suscrito también por la Contadora, el certificado de antecedentes disciplinarios expedido por parte de la Junta Central de Contadores, debe estar vigente. El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.		

CONSOLIDADO DE EVALUACIONES

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000466

Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "Visibilizar procesos sociales transformadores liderados por las barras, donde se cuenten historias reales de solidaridad comunidad y cambio, alejadas del estigma y centradas en la fuerza colectiva de los jóvenes".

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	SONIDOS DE LA TRIBUNA	BARRISMO MÁS QUE FÚTBOL
	FACTORES	CRITERIOS	100	FUNDACIÓN MEGAVIDA	CORPORACIÓN AMBIENTAL CAMPOS
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	4,50	7,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	4,50	7,50
		Idea central y sinopsis	10	5,00	8,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	4,50	8,50
		Tratamiento Audiovisual	10	4,50	8,50
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				73,00	90,00

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000467

Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es “retratar el camino, los desafíos y la esperanza de jóvenes deportistas de las comunas urbanas del Eje Cafetero”.

Manizales, 13 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES			
DETALLE	PLUG ID	EL SOFÁ AZÚL	EMMANUEL CORTÉS
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	N/A
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A	PRESENTÓ
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	PRESENTÓ	N/A
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A	PRESENTÓ
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	SUBSANÓ	PRESENTÓ	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	SUBSANÓ	PRESENTÓ	N/A
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	ACLARÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ

Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	SUBSANÓ	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	PRESENTÓ	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
PLUG ID.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. FORMATO 02 RESUMEN DE LA OFERTA: Se solicita aclarar el formato 02 Resumen de la Oferta, considerando que los valores relacionados en el ítem IVA y SUBTOTAL, no corresponden al IVA y SUBTOTAL del valor ofertado \$50.000.000. 2. Presentar el CERTIFICADO DE ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS EXPEDIDO POR LA PROCURADURÍA DE LA EMPRESA. 3. Presentar el CERTIFICADO JUDICIAL (Representante Legal). 4. Presentar el CERTIFICADO DE ANTECEDENTES FISCALES EXPEDIDO POR LA CONTRALORÍA DE LA EMPRESA, expedido con el nit incluyendo el dígito de verificación. El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.			
EL SOFÁ AZÚL.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. EXPERIENCIA ESPECÍFICA. De conformidad con las disposiciones del Decreto 1082 de 2015, por medio de las cuales se establece que si la constitución del interesado es menor a tres (3) años, puede acreditar la experiencia de sus accionistas, socios o constituyentes, se tiene que, una vez verificada la fecha constitución/matriculación de la empresa proponente equivale a más de tres (3) años, razón por la cual no es viable acreditar experiencia específica a través de sus socios accionistas o constituyentes. En virtud de lo anterior, se solicitó al oferente aclarar la experiencia específica en los términos de la convocatoria pública. El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.			

CONSOLIDADO DE EVALUACIONES

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000467

Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "retratar el camino, los desafíos y la esperanza de jóvenes deportistas de las comunas urbanas del Eje Cafetero".

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	CAMINO DE CAMPEONES	AQUÍ NADIE SE RINDE
	FACTORES	CRITERIOS	100	PLUG ID S.A.S	EMMANUEL DAVID CORTÉS CORTÉS
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	8,50	4,50
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	8,50	5,50
		Idea central y sinopsis	10	8,50	5,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	7,50	5,50
		Tratamiento Audiovisual	10	8,50	5,50
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00	0,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				81,50	71,50

CONSOLIDADO DE EVALUACIONES

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000467

Realización de una (1) serie en formato documental, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuya temática es "retratar el camino, los desafíos y la esperanza de jóvenes deportistas de las comunas urbanas del Eje Cafetero".

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	ANTES DE LA GLORIA
	FACTORES	CRITERIOS	100,25	EL SOFÁ AZÚL S.A.S
	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	5,00
		Descripción de elementos diferenciadores y recursos que hacen la serie atractiva para el público	10	4,50
		Idea central y sinopsis	10	4,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	5,00
		Tratamiento Audiovisual	10	5,00
2	REEL	DIRECTOR	10	10,00
		PRODUCTOR GENERAL	10	10,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en dos (2) formatos= tres (3) puntos Dirección en tres (3) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20,25	20,25
TOTAL EVALUACIÓN				73,75

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000468

Realización de un (1) Reality, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción con temática "Reality show de comediantes, un espacio que busca descubrir, visibilizar y fortalecer el talento humorístico de la región".

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES					
DETALLE	INNOVA TELEVISIÓN DIGITAL S.A.S.	PRODUVISIÓN S.A.S.	HERMANOS QUIROZ S.A.S.	TRES MENTES COMUNICAN S.A.S.	SIMON SEIN S.A.S.
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	SUBSANÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	SUBSANÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	VERIFICADO	PRESENTÓ	VERIFICADO	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	VERIFICADO
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios Morosos - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	ACLARÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	NO SUBSANO	PRESENTÓ	SUBSANÓ	SUBSANÓ	SUBSANO
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	N/A	N/A	N/A	ACREDITÓ
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
INNOVA TELEVISIÓN DIGITAL S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente 1. Aportar certificado de existencia y representación legal de la empresa 2. Aclarar en el recurso humano presentado el rol de director de sonido, teniendo en cuenta que no se identifica en la lista adjunta en la propuesta. Dentro del término otorgado para ello, la empresa presentó documentación para subsanación, sin embargo, la solicitud No. 2 no fué subsanada a satisfacción, ya que el oferente no presentó rol de director de sonido en el recurso humano, tal como se solicitó en los requerimientos de la propuesta (ítem No. 15) del documento de Solicitud de Propuestas No compromisorias.					
PRODUVISIÓN S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: 1. Aportar certificado de existencia y representación legal de la empresa. Dentro del término otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.					
HERMANOS QUIROZ S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: 1. Aclarar en el recurso humano aportado, el rol de libretista, ya que no se logra identificar en el listado presentado en la propuesta. Dentro del término otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.					

TRES MENTES COMUNICAN S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente 1. Aportar la certificación de acreditación como Mipyme suscrita también por el contador de la empresa, de acuerdo con lo solicitado en la invitación pública. Lo anterior con el fin de avalar el valor del 5% del presupuesto oficial para el presente proceso, en la garantía de seriedad de la oferta presentada por la empresa. 2. Aportar el formato único de hoja de vida de persona jurídica de la función pública, debidamente diligenciado. El aportado no corresponde a dicho formato. 3. Aclarar en el recurso humano aportado, el rol de libretista, director de arte, director de sonido, 2 camarógrafos, operador de steady, maquillador, vestuarista, luminotécnico y editor conceptual ya que no se logran identificar en el listado presentado en la propuesta. **Dentro del término otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.**

SIMON SEIN S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente 1. Aportar el formato No. 04 Carta de Responsabilidad, sin modificar el título del mismo, es decir, solo intervenir el formato en los espacios dispuestos para ello. 2. Aportar el formato No. 02 Resumen de la Oferta con la discriminación del IVA que corresponde al valor ofertado. 3. Aclarar en el recurso humano aportado, el rol de libretista, director de fotografía, director de arte, director de sonido, operador de steady, maquillador, vestuarista, luminotécnico y editor conceptual, ya que no se logran identificar en el listado presentado en la propuesta. 4. Allegar el certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social del mes de junio, adicionalmente el aportado está dirigido a otra entidad. 5. Aportar el REDAM (Registro de deudores alimietarios morosos del representante legal). 6. Aportar el plan de inversión del anticipo de acuerdo con lo solicitado en la Invitación Pública (El oferente debe presentar con su oferta el Plan de Inversión del Anticipo, que contenga al detalle los ítems que conformarán la inversión del anticipo del cincuenta por ciento (50%) del valor total de la oferta. 7. Aportar el Formato Único Hoja de vida persona jurídica diligenciado. **Dentro del término otorgado para ello, la empresa subsanó a satisfacción lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.**

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000468

"Realización de un reality de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Reality show de comediantes, un espacio que busca descubrir, visibilizar y fortalecer el talento humorístico de la región"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	LOS COMEDIANTES DEL EJE	RÍASE PUES	CUENTO CONTIGO
	FACTORES	CRITERIOS	100	HERMANOS QUIROZ S.A.S	TRES MENTES COMUNICAN S.A.S.	PRODUCCIÓN S.A.S.
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	8,50	6,00	3,50
		Descripción de elementos diferenciadores	10	8,00	5,00	4,00
		Idea central y sinopsis	10	9,00	5,00	5,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	8,00	5,50	4,00
		Tratamiento Audiovisual	10	9,50	5,00	4,00
		Propuesta dirección de arte	10	9,00	4,00	4,00
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00	5,00	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00	0,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00	0,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	0,00	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				82,00	40,50	65,00

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000468

"Realización de un reality de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Reality show de comediantes, un espacio que busca descubrir, visibilizar y fortalecer el talento humorístico de la región"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	REIR O MORIR DE PENA AJENA
	FACTORES	CRITERIOS	100	SIMÓN SEIN S.A.S
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	5,00
		Descripción de elementos diferenciadores	10	5,00
		Idea central y sinopsis	10	6,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	5,50
		Tratamiento Audiovisual	10	5,50
		Propuesta dirección de arte	10	5,00
2	REEL	DIRECTOR	5	0,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	0,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20,25	0,25
TOTAL EVALUACIÓN				32,25

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000469

Realización de Serie Infantil en formato cápsula de veinticinco (25) capítulos, de tres (3) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuyo tema es “Propuesta para el desarrollo de una serie infantil de 25 cápsulas de 3 minutos con la mascota de Telecafé - Beto Cafeto. A través de cápsulas de tres minutos, los pequeños podrán explorar la cultura, la gastronomía, los paisajes y el turismo local, todo visto desde su perspectiva curiosa y llena de imaginación. La serie debe combinar animación 2D, fotografía y video real, buscando fortalecer el sentido de pertenencia y el amor por nuestra tierra, mientras los niños se conectan con la mascota de Telecafé.

Manizales, 13 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES		
DETALLE	LA SALITA ESTUDIO	ESTUDIOS ANIMECO LTDA
Carta de Presentación (Formato No. 01)	0	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	NO PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	0	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	0	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	0	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	0	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	0	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	0	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	0	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	0	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	0	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	0	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	0	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	0	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	0	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	0	PRESENTÓ

Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	0	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	0	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	0	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	0	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	0	ACLARÓ
Recurso Humano	0	ACLARÓ
Experiencia General del Proponente	0	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	0	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	0	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	0	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	0	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	0	PRESENTÓ
LA SALITA ESTUDIO: En la audiencia de cierre del proceso, se verificó la inexistencia de la póliza de seriedad de la oferta, por cuanto la entidad da aplicabilidad a lo dispuesto por el artículo 5 de la Ley 1882 de 2018 que a la letra indica: "PARÁGRAFO 3. La no entrega de la garantía de seriedad junta con la propuesta no será subsanable y será causal de rechazo de la misma."		
ESTUDIOS ANIMECO LTDA: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. RECURSOS TÉCNICOS: Se debe describir el recurso técnico con el que contará la serie, de conformidad con los lineamientos descritos en la Convocatoria. 2. RECURSOS HUMANOS: Describir el recurso humano con el que contará la serie, de conformidad con los lineamientos descritos en la Convocatoria.. El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.		

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000469

"Realización de Serie Infantil en formato cápsula de veinticinco (25) capítulos, de tres (3) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuyo tema es "Propuesta para el desarrollo de una serie infantil de 25 cápsulas de 3 minutos con la mascota de Telecafé - Beto Cafeto. A través de cápsulas de tres minutos, los pequeños podrán explorar la cultura, la gastronomía, los paisajes y el turismo local, todo visto desde su perspectiva curiosa y llena de imaginación. La serie debe combinar animación 2D, fotografía y video real, buscando fortalecer el sentido de pertenencia y el amor por nuestra tierra, mientras los niños se conectan con la mascota de Telecafé."

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	BETO CAFETO
	FACTORES	CRITERIOS	100	ESTUDIOS ANIMECO LTDA
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	8,50
		Descripción de elementos diferenciadores	10	9,00
		Idea central y sinopsis	10	9,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	7,50
		Tratamiento Audiovisual	10	8,50
		Propuesta dirección de arte	10	10,00
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				92,50

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000470

Realización de un (1) Mediometrage de cincuenta y seis (56) minutos, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuyo tema es “conmemoración de los 60 años del departamento del Quindío, narrando su historia y evolución desde su fundación hasta la actualidad, a través de momentos claves como el auge cafetero, la consolidación de su infraestructura y los desafíos como el terremoto de 1999, esta producción resaltará la resiliencia, el esfuerzo y la identidad cultural de su gente”.

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES	
DETALLE	CORPORACIÓN KYMERA
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	PRESENTÓ
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ

Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ
Recurso Humano	ACLARÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ
CORPORACIÓN KYMERA. Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente aclarar: 1. RECURSO HUMANO. Se solicita amablemente al oferente aclarar el recurso humano, en el sentido de indicar el libretista, director de sonido y editor conceptual de la serie conforme a los requerimientos mínimos de los términos de referencia, teniendo en cuenta que los mismos no se encuentran discriminados expresamente en el recurso humano. Dentro del término otorgado para ello, el oferente subsanó a satisfacción quedando habilitado para evaluación técnica.	

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000470

"Realización de un mediotraje de 56 minutos en sus fases de preproducción, producción y posproducción cuyo tema es "Commemoración de los 60 años del Departamento del Quindío narrando su historia y evolución desde su fundación hasta la actualidad, a través de momentos claves como el auge cafetero, la consolidación de su infraestructura y los desafíos como el terremoto de 1999, esta producción resaltará la resiliencia, el esfuerzo y la identidad cultural de su gente

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	60 AÑOS DE HISTORIA, UNA VIDA DE ESFUERZO
	FACTORES	CRITERIOS	100	CORPORACIÓN KYMERA
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	8,50
		Descripción de elementos diferenciadores	10	8,50
		Idea central y sinopsis	10	9,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	9,50
		Tratamiento Audiovisual	10	8,50
		Propuesta dirección de arte	10	8,50
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	0,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				83,00

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000471

Realización de una (1) serie de ficción, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Historia envuelta en un contexto incluyente, desafiando límites y el verdadero significado del amor, aceptando la transformación y generando aceptación sobre elegir ser libre amando la realidad de sus preferencias sexuales".

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES		
DETALLE	IMAGINARIOS MEDIA HOUSE S.A.S.	UNO A TELEVISIÓN S.A.S.
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	VERIFICADO
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios Morosos - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	SUBSANÓ	PRESENTÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	CUMPLE	CUMPLE
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres	N/A	ACREDITÓ
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ
IMAGINARIOS MEDIA HOUSE S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica se solicitó al proponente: 1. Aclarar en el recurso humano aportado, el rol de libretista, director de sonido y operador de steady, ya que no se logran identificar en el listado. Dentro del término otorgado para ello la empresa subsanó de conformidad con lo solicitado, quedando habilitada para evaluación técnica.		

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000471

"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Historia envuelta en un contexto incluyente desafiando límites y el verdadero significado del amor aceptando la transformación y generando aceptación sobre elegir ser libre amando la realidad de sus preferencias sexuales"

FECHA 1 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	EL LEGADO
	FACTORES	CRITERIOS	100	IMAGINARIOS MEDIA HOUSE
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	6,50
		Descripción de elementos diferenciadores	10	5,50
		Idea central y sinopsis	10	6,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	5,50
		Tratamiento Audiovisual	10	5,50
		Propuesta dirección de arte	10	6,00
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00
TOTAL EVALUACIÓN				75,00

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000471

"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Historia envuelta en un contexto incluyente desafiando límites y el verdadero significado del amor aceptando la transformación y generando aceptación sobre elegir ser libre amando la realidad de sus preferencias sexuales"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	EL, ELLA Y EL
	FACTORES	CRITERIOS	100,25	UNO A TELEVISIÓN S.A.S.
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	7,50
		Descripción de elementos diferenciadores	10	8,00
		Idea central y sinopsis	10	7,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	8,00
		Tratamiento Audiovisual	10	8,00
		Propuesta dirección de arte	10	8,00
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20,25	20,25
TOTAL EVALUACIÓN				87,25

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000472

Realización de una (1) serie de ficción, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, cuyo tema es "Proyección de una visión del futuro en medio de crisis ambientales, sociales y culturales, tomando como escenario el Eje Cafetero, a través de una narrativa distópica y simbólica, en donde se reflexione sobre los desafíos del presente desde una mirada crítica al mañana

Manizales, 13 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES					
DETALLE	CÚPULA FILMS S.A.S.	CIAMON FILMS S.A.S.	LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL S.A.S.	RADICAL FILM	CORPORACIÓN DE TV Y MEDIOS
Carta de Presentación (Formato No. 01)	ACLARÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ	ACLARÓ	PRESENTÓ	ACLARÓ	ACLARÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ	PRESENTÓ	SUBSANÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	SUBSANÓ	SUBSANÓ	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ	PRESENTÓ	ACLARÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	N/A	PRESENTÓ	PRESENTÓ	N/A	N/A
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ	PRESENTÓ

CÚPULA FILMS S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. EXPERIENCIA ESPECÍFICA. Se solicitó al oferente aportar certificados de experiencia específica en los términos de la convocatoria pública "El proponente persona natural o jurídica debe presentar los certificados con los que acredite experiencia para participar de la presente Convocatoria, como mínima de un (1) año (sumados en tiempo efectivo de ejecución) en asuntos relacionados con el objeto de esta invitación pública (producción de contenido audiovisual). Dicha experiencia puede ser acreditada a través de certificaciones expedidas por la entidad para la cual prestó sus servicios, o a través de copias de contratos (terminados o en ejecución) y/o actas de terminación de contratos debidamente suscritas. Para las sociedades con un tiempo de conformación inferior a tres (3) años, pueden acreditar la experiencia a través de sus accionistas, socios o constituyentes (Decreto 1082 de 2015, numeral 2.5 del artículo 2.2.1.1.1.5.2.). Lo anterior teniendo en cuenta que con la comprobada al interior de TELECAFÉ, únicamente se acreditan 8 meses de experiencia en tiempo efectivo de ejecución. 2. CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA OFERTA FORMATO 01. Se solicitó al oferente aclarar en el formato No 01 en el sentido de indicar el radicado de la convocatoria a la cual presentan oferta, así como el objeto completo de la misma de conformidad con los términos de referencia.El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.
CÍAMON FILMS S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. PÓLIZA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: Se solicitó aclarar la póliza de seriedad de la oferta aportada en la propuesta, toda vez que el objeto de la misma no es correspondiente con el objeto del proceso al que la empresa se presentó 2. EXPERIENCIA ESPECÍFICA. Se solicitó presentar documento de composición accionaria o documento que acredite los socios, accionistas o constituyentes, con el fin de verificar la experiencia específica aportada en la oferta, en aplicación al (Decreto 1082 de 2015, numeral 2.5 del artículo 2.2.1.1.1.5.2.), que reza que para las sociedades con un tiempo de conformación inferior a tres (3) años, pueden acreditar la experiencia a través de sus accionistas, socios o constituyentes.El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.
LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL S.A.S.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. ANTECEDENTES: Los antecedentes aportados tenían fecha de expedición de más de 30 días (ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS/ PROCURADURÍA DEL REP LEGAL Y EMPRESA- ANTECEDENTES FISCALES CONTRALORÍA REP LEGAL Y EMPRESA- CERTIFICADO JUDICIAL Y CERTIFICADO DE MEDIDAS CORRECTIVAS), por cuanto se solicitó remitir antecedentes vigentes de conformidad con lo dispuesto en los términos de referencia. 2. CERTIFICADO DE APORTES PARAFISCALES Y SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL PARA PERSONA JURÍDICA. Se solicitó remitir la certificación correspondiente al mes de junio de 2025. 3. PLAN DE INVERSIÓN DEL ANTICIPO. El oferente remitió plan de inversión del anticipo, sin embargo el valor indicado en el ítem de transporte, no era correspondiente con el consignado en la tabla de relación del mismo, por lo cual se solicitó aclaración.El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.
RADICAL FILM.: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. PÓLIZA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: La aportada en la oferta, carecía de suscripción por parte del tomador. Se solicitó remitir la misma debidamente firmada.El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.
CORPORACIÓN DE TV Y MEDIOS: En el proceso de habilitación jurídica, se solicitó al oferente: 1. PÓLIZA DE SERIEDAD DE LA OFERTA: Aclarar la póliza de seriedad de la oferta aportada en la propuesta, toda vez que el objeto de la convocatoria que ampara y que se encuentra descrito en la misma, debe estar completo de conformidad con los términos de referencia. 2. HOJA DE VIDA DE LA FUNCIÓN PÚBLICA: aclarar la fecha de diligenciamiento de la misma, tomando en cuenta que se entiende como noviembre 24 de 2025El oferente aclaró y/o subsanó en el tiempo establecido por la entidad para tal fin, quedando habilitado para evaluación técnica.

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000472

"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción con temática "Proyección de una visión del futuro en medio de crisis ambientales, sociales y culturales, tomando como escenario el Eje Cafetero, a través de una narrativa distópica y simbólica, en donde se reflexiones sobre los desafíos del presente desde una mirada crítica al mañana"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	EL LAGO DE LOS FANTASMAS	2.050,00	LA SIEMBRA DEL OLVIDO
	FACTORES	CRITERIOS	100	RADICAL FILM S.A.S.	CÚPULA FILM S.A.S	CORPORACIÓN DE TELEVISIÓN Y MEDIOS CTM
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	4,00	7,50	5,00
		Descripción de elementos diferenciadores	10	5,00	8,00	6,00
		Idea central y sinopsis	10	6,00	9,00	6,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	5,00	9,00	5,00
		Tratamiento Audiovisual	10	4,00	8,50	7,50
		Propuesta dirección de arte	10	5,00	8,00	5,50
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00	5,00	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,00	20,00	0,00
TOTAL EVALUACIÓN				69,00	90,00	55,50

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000472

"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática "Proyección de una visión del futuro en medio de crisis ambientales, sociales y culturales, tomando como escenario el Eje Cafetero, a través de una narrativa distópica y simbólica, en donde se reflexiones sobre los desafíos del presente desde una mirada crítica al mañana"

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO	PROMEDIO
			PROYECTO	REPÚBLICA	165 DÍAS
	FACTORES	CRITERIOS	100,25	LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL S.A.S.	CÍAMON FILMS S.A.S
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	6,00	6,00
		Descripción de elementos diferenciadores	10	5,50	5,00
		Idea central y sinopsis	10	5,00	5,00
		Estructura narrativa general del proyecto	10	4,50	6,00
		Tratamiento Audiovisual	10	5,50	6,00
		Propuesta dirección de arte	10	5,00	6,00
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,25	20,25
TOTAL EVALUACIÓN				71,75	74,25

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ DE GERENCIA
EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000473

Realización de una (1) serie de ficción, de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática “Relato donde el café es el protagonista simbólico que conecta historias humanas diversas. Cada episodio entrelaza Relatos situados en fincas, pueblos y cafeterías de la región, mostrando como una taza de café puede ser testigo de secretos familiares, reconciliaciones, comienzos inesperados y decisiones que cambian vidas”.

Manizales, 11 de junio de 2025

DOCUMENTOS LEGALES	
DETALLE	EL SOFA AZUL SAS
Carta de Presentación (Formato No. 01)	PRESENTÓ
Garantía de seriedad de la oferta	PRESENTÓ
Formato Único Hoja de vida persona jurídica o natural	PRESENTÓ
Fotocopia de la cédula del Representante Legal	PRESENTÓ
Certificado de existencia y representación legal	PRESENTÓ
Certificado de Matrícula Mercantil para persona natural	N/A
Fotocopia del Registro único tributario RUT	PRESENTÓ
Certificado de pago de aportes parafiscales y sistema de seguridad social para persona jurídica	PRESENTÓ
Certificado de afiliación a seguridad social para persona natural	N/A
Certificado de Bienes y Rentas para persona natural	N/A
Certificado de antecedentes disciplinarios de la empresa, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal, expedido por la Procuraduría General de la Nación.	PRESENTÓ

Certificado de antecedentes fiscales de la empresa, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ
Certificado de antecedentes fiscales del representante legal, expedido por la Contraloría General de la República.	PRESENTÓ
Certificado Judicial del Representante Legal	PRESENTÓ
Certificado de Medidas Correctivas del representante legal	PRESENTÓ
Registro de Deudores Alimentarios - REDAM	PRESENTÓ
Documento de constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A
Resumen de la oferta (Formato No. 02)	PRESENTÓ
Propuesta Audiovisual (Formato No. 03)	PRESENTÓ
Recursos Técnicos	PRESENTÓ
Recurso Humano	PRESENTÓ
Experiencia General del Proponente	CUMPLE
Experiencia Específica del Proponente	ACLARÓ
Carta de Responsabilidad (Formato No. 04)	PRESENTÓ
Plan de Inversión del Anticipo	PRESENTÓ
Criterios diferenciales de habilitación para emprendimientos y empresas de mujeres.	ACREDITÓ
Formato de entrega de propuestas en ventanilla única	PRESENTÓ
EL SOFÁ AZUL SAS. Durante el proceso de habilitación jurídica se solicitó al oferente aclarar: 1. EXPERIENCIA ESPECÍFICA. De conformidad con las disposiciones del Decreto 1082 de 2015, por medio de las cuales se establece que si la constitución del interesado es menor a tres (3) años, puede acreditar la experiencia de sus accionistas, socios o constituyentes, se tiene que, una vez verificada la fecha constitución/matriculación de la empresa proponente equivale a más de tres (3) años, razón por la cual no es viable acreditar experiencia específica a través de sus socios accionistas o constituyentes. En virtud de lo anterior, se solicita al oferente aclarar la experiencia específica en los términos de la convocatoria pública. Dentro del término otorgado para ello, el oferente subsanó a satisfacción quedando habilitado para evaluación técnica.	

CONSOLIDADO PROMEDIOS

TELECAFÉ LTDA.
COMITÉ EVALUADOR

EVALUACIÓN DE PROPUESTAS 2025-IE-00000473

"Realización de una (1) serie de ficción de cinco (5) capítulos de veintiséis (26) minutos cada uno, en sus fases de preproducción, producción y postproducción, con temática " Relato donde el café es el protagonista simbólico que conecta historias humanas diversas. Cada episodio entrelaza relatos situados en fincas, pueblos y cafeterías de la Región, mostrando como una tasa de café puede ser testigo de secretos familiares, reconciliaciones, comienzos inesperados y decisiones que cambian vidas."

FECHA 2 DE JULIO DE 2025

ÍTEM	ASPECTOS A EVALUAR		PUNTAJE MÁXIMO	PROMEDIO
			PROYECTO	DONDE FLORECE EL FUEGO
	FACTORES	CRITERIOS	100,25	EL SOFÁ AZÚL S.A.S.
1	Propuesta Audiovisual Escrita	Investigación	10	4,50
		Descripción de elementos diferenciadores	10	3,50
		Idea central y sinopsis	10	3,50
		Estructura narrativa general del proyecto	10	4,00
		Tratamiento Audiovisual	10	4,00
		Propuesta dirección de arte	10	1,50
2	REEL	DIRECTOR	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL	5	5,00
4	EXPERIENCIA LABORAL CERTIFICADA DEL DIRECTOR Y PRODUCTOR GENERAL.	DIRECTOR Dirección en tres (3) formatos= tres (3) puntos Dirección en cuatro (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
		PRODUCTOR GENERAL Producción General en tres (3) formatos= tres (3) puntos Producción General (4) o más formatos= cinco (5) puntos	5	5,00
5	Fortalecimiento de la industria regional	Si el domicilio de la empresa o proponente es en los departamentos del Eje Cafetero y cuya fecha de inscripción sea mínimo de un año a la fecha de cierre del proceso	20	20,25
TOTAL EVALUACIÓN				61,25