



telecafé

Catálogo

Unidad Móvil

    @canaltelecafe

 @telecafetv





Unidad móvil HD

Unidad móvil para producción de televisión con las siguientes características:

- Un switcher de video Carbonite Ultrix-FR2 de 32 entradas con 24 salidas auxiliares.
- Seis (6) cámara broadcast Panasonic AK-HC3800GS
- Consola de audio SoundCraft Vi1 de 32 entradas análogas.
- Sistema de replay EVS XT-VIA de hasta 6 entradas por 2 salidas
- Sistema de graficación Xpression

    @canaltelecafe

 @telecafetv





Unidad móvil HD

Camión NPR

- Equipado con aire acondicionado
- Sistema de UPS con 30 minutos de autonomía
- Planta eléctrica 65 KVA



    @canaltelecafe

 @telecafetv



Planta eléctrica Perkins P65

Características:

- 65 KVA de capacidad
- Insonorizada
- Toma industrial de 5 polos salida a 220V 63A
- Salidas de 110V
- Autonomía en combustible de 8 horas.

    @canaltelecafe

 @telecafetv





Switcher de video Carbonite Ultrix-FR2

Características:

- 32 entradas SDI
- 24 salidas auxiliares
- 2 M/E
- 6 KEY por banco, logrando 12 KEY en unión de bancos, para efectos como DPMs, cromas y efectos varios.

f i X v @canaltelecafe

🎵 @telecafetv

Cámara broadcast Panasonic AK-HC3800GS

Características:

Cámara broadcast Panasonic AK-HC3800GS es una cámara HD equipada con tres CCD de 2,2 megapíxeles de tipo 2/3, procesamiento de imágenes A/D de 16 bits y un procesador digital de señales (DSP) de 38 bits.

Incluye:

CCU AK-HCU200P
Mando ROP AK-HRP200
Viewfinder AK-HVF70G
Lente broadcast de 22X Fujinonn ZA22X7 6BERM
Trípode Sachtler System video 18S1



Cámara Super Slow Motion 4K PANASONIC AK-UC4000GSJ

Características:

- Sensor 4,4K con tipo B4 2/3
- Salida de la unidad de control de cámara AK-UCU600
- Salida UHD 12G-SDI (x2) y TICO sobre SDI (x1)
- Admite salida de alta velocidad 2x, 3x ó 4x en modo HD
- Admite HDR(HLG) e ITU-R BT.2020.

    @canaltelecafe

 @telecafetv

Consola de audio SoundCraft Vi1

Características:

- 32 entradas análogas
- 24 salidas análogas
- 6 entradas digitales
- 4 salidas para efectos.



Sistema de replay EVS XT-VIA

Características:

- 6 entradas
- 2 salidas.
- Dos mandos de control

    @canaltelecafe

 @telecafetv



Sistema de graficación Xpression

Características:

XPression es el sistema de generación de gráficos en movimiento en tiempo real de más rápido crecimiento en la industria.

Capacidad de gráficos SD, HD, en SDI o IP, UHD / 4K en Quad-Link o 12G Single-Link SDI.

El XPression es altamente compatible con el switch de video Carbonite Ultrix-FR2 de la unidad móvil.



    @canaltelecafe

 @telecafetv



Lente teleobjetivo Fujinon UA46 X 9.5 BERD

Características:

El lente Fujinon UA46x9,5BERD-U1 ENG 4K de 2/3" es un objetivo zoom más amplio de 9,5-437 mm que ofrece captura 4K en formato broadcast portátil.

Su elevada relación de zoom 46x se duplica a 19-874 mm cuando se activa su extensor 2x motorizado.



Lente teleobjetivo Fujinon XA55X9 5BESM-S5L

Características:

El lente Fujinon XA55X9 5BESM-S5L 9.5-525mm f/1.7-2.9 2/3" Bayonet EFP Box Lens es un objetivo con un alto ratio de zoom que se presta a cubrir eventos deportivos y otras producciones a gran escala. Tiene rango de zoom 55x y extensor 2x duplica la distancia focal.



    @canaltelecafe

 @telecafetv

Lente gran angular Fujinon ZA12x4.5BERM-M6

Características:

El lente Fujinon ZA12x4.5BERM-M6 ENG de 2/3" es un objetivo de 4,5-54 mm, diseñado para proporcionar un ángulo de visión de ultra gran angular a teleobjetivo. Tiene una relación de zoom de 12x, y un extensor de 2x duplica el rango focal. La apertura máxima es de f/1,8 a 4,5-41 mm y se reduce a f/2,4 a 54 mm.





Lente Fujinon ZA22X7.6BERM-S6 W/2X Extender

Características:

El Fujinon XA22x7.6BERM es un objetivo de 2/3" con zoom óptico 22x. Este objetivo captura en alta definición, y además está equipado con una amplia gama de funciones adicionales, como la tecnología QuickZoom que facilita la verificación del enfoque al permitir la capacidad instantánea del zoom de teleobjetivo.



    @canaltelecafe

 @telecafetv

Trípode profesional con dolly

Características:

Sistema compuesto de:

Un dolly Cartoni D737 en aluminio con ruedas neumáticas diseñado para estudio y trabajo en exteriores.

Trípode Cartoni en fibra de carbono con copa en aluminio de 75 mm, dos etapas y una altura extensible de 50 a 155 cm, araña con bloqueo inteligente, barra telescópica de aluminio.

Cabezal fluido FOCUS 8 SDS para cámaras hasta de 8Kg de peso.

    @canaltelecafe

 @telecafetv





Grúa para cámara CamMate System 2050

La grúa CamMate Sytema 2050 es una herramienta versátil y robusta utilizada en la industria cinematográfica y de televisión.

Características:

Longitud del Brazo: Puede extenderse hasta 16.41m

Control de Movimiento: Incluye controles de movimiento precisos para el paneo y el tilt, que permite movimientos suaves y controlados de la cámara.

Compatibilidad: Es compatible con una amplia gama de cámaras y accesorios.

Estabilidad: Equipado con estabilizadores y soportes robustos para asegurar la estabilidad durante el uso.

Esta grúa es una opción excelente para producciones que requieren tomas dinámicas y de alta calidad.

    @canaltelecafe

 @telecafetv



Grúa para cámara CamMate Travel T25

La grúa CamMate Travel T25 es una herramienta versátil y robusta utilizada en la industria cinematográfica y de televisión.

Características:

Longitud del Brazo: Puede extenderse hasta 6.4 m

Control de Movimiento: Incluye controles de movimiento precisos para el paneo y el tilt, que permite movimientos suaves y controlados de la cámara.

Compatibilidad: Es compatible con una amplia gama de cámaras y accesorios.

Esta grúa es una opción excelente para producciones que requieren movilidad y rapidez de montaje

    @canaltelecafe

 @telecafetv

Plataforma rodante con riel de 10 metros para cámara pesada

Características:

La plataforma rodante ProAim Stream posee dos segmentos riel rectos de 5 metros de largo para un total de 10 metros de riel recto, más un segmento de riel curvo de 10 metros.

El carro cuenta con llantas para trabajos en pisos nivelados. Y se monta a los rieles mediante un par de patines.



Steady Cam Sachtler Artemis

Características:

- Porta cámara Sachtler
- Brazo en fibra de carbono Sachtler de 19 kg,
- Chaleco Sachtler
- Monitor profesional de 8"
- Tally
- Maleta de aluminio con ruedas
- Perchero metálico para steady



Transmisor de video LiveU

Características:

La unidad LU800 posee ocho módems internos de SIM dual 5G / 4G; soportando hasta 60 Mbps, basado en la tecnología HEVC patentada y galardonada de LiveU.

Ofrece el mayor rendimiento, con transmisión HDR de hasta 4Kp60 de 10 bits para una profundidad y riqueza de color óptimas, así como hasta 16 canales de audio.

    @canaltelecafe

 @telecafetv





Transmisor de video Haivision 340 PRO

Características:

La unidad Haivision 340 PRO posee cuatro módems internos de SIM 4G; codifica a H.265/HEVC y H.264/AVC. Ofreciendo una calidad de vídeo superior con un menor uso de datos y una baja latencia de extremo a extremo.

    @canaltelecafe

 @telecafetv





Antena Starlink

Características:

Incluye todo lo necesario para conectarse a internet en cuestión de minutos.

Garantiza internet ilimitado en cualquier parte del país.

    @canaltelecafe

 @telecafetv



telecafé

Catálogo

Unidad Móvil

    @canaltelecafe

 @telecafetv

