

Manizales, 8 de mayo de 2026

Las fábulas de Rafael Pombo regresan en una serie animada creada con apoyo de inteligencia artificial



¿Qué pasaría si las fábulas con las que crecieron generaciones de colombianos se contaran hoy con inteligencia artificial, animación y música tradicional?

Esa es la apuesta de El Mundo de Pombo, la nueva serie animada infantil que estrenará Telecafé este sábado 9 de marzo a las 4:00 p.m., una producción que revive el universo literario de Rafael Pombo en un formato pensado para conectar con las audiencias infantiles de hoy.

Inspirada en la obra del escritor colombiano declarado Patrimonio Cultural de la Nación, la serie reinterpreta personajes y relatos clásicos a través de una propuesta visual contemporánea que incorporó herramientas de inteligencia artificial en distintos procesos creativos y visuales de la producción.

El resultado es una mezcla entre literatura, tecnología y cultura popular colombiana, donde las historias tradicionales dialogan con nuevos lenguajes audiovisuales para acercarse a niñas, niños y familias desde la emoción, el humor y la música.

Cada episodio combina aventura, ritmos autóctonos y enseñanzas inspiradas en las fábulas originales, manteniendo vivo el legado de Pombo mientras explora nuevas formas de narrar en la televisión pública.

“Hoy el reto no es solo contar historias, sino lograr que las nuevas generaciones se conecten con ellas. Esta serie demuestra que la tecnología también puede ser una aliada para preservar y transformar nuestra cultura”, señaló Amanda Jaimes Mendoza, gerente de Telecafé.

Con este estreno, Telecafé le apuesta a contenidos infantiles innovadores que combinan identidad cultural, creatividad y nuevas tecnologías, fortaleciendo además la producción audiovisual regional y las narrativas hechas desde la televisión pública colombiana.