

Manizales, 6 de agosto de 2026

La Vorágine sigue haciendo historia: gana como Mejor Serie de Ficción en los Premios Príncipe de los Páramos



Telecafé volvió a subir al escenario de los grandes reconocimientos de la televisión colombiana. *La Vorágine* fue galardonada como **Mejor Serie de Ficción** en los **Premios Príncipe de los Páramos 2026**, un reconocimiento que ratifica la calidad de una de las producciones de ficción más ambiciosas de la televisión pública colombiana.

Inspirada en la obra cumbre de **José Eustasio Rivera**, la serie llevó a la pantalla una historia que retrata el amor, la violencia, la explotación cauchera y la inmensidad de la selva amazónica, acercando este clásico de la literatura colombiana a nuevas generaciones a través de una producción de alto nivel

técnico y artístico.

La Vorágine fue una serie coproducida por **Telecafé** y **Quinto Color**, con el apoyo del **Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MinTIC)** para los canales regionales de Colombia. La producción llegó a millones de hogares a través de la televisión pública, llevando a la pantalla una de las obras más emblemáticas de la literatura colombiana y consolidándose como un referente de la ficción nacional.

El reconocimiento en los **Premios Príncipe de los Páramos** se suma al recorrido que ha tenido la producción en diferentes escenarios nacionales e internacionales, consolidándola como una de las series más importantes de la televisión pública colombiana en los últimos años.

Con este nuevo galardón, Telecafé continúa fortaleciendo su presencia en la industria audiovisual y reafirma su compromiso con la creación de contenidos que resaltan la cultura, la identidad y las historias del país con altos estándares de calidad.

Para más información, por favor contactar a:

Maria Camila Gómez Laverde
Líder de Comunicaciones Telecafé
comunicaciones@telecafe.tv